VISIT…

LANZAROTE Caliente.com

18124
S6.14
V.2

羅經透解

下冊

上海文明書局印行

國立臺灣圖書館典藏
由國家圖書館數位化

18124/56.14 v.2

羅經透解卷下

蜀東定邑陰陽學王道亨錄輯

夫地理之道。陰陽原自有準。禍福亦不差移。昔黃帝造曆書以定歲月命大撓作甲子。以配納音七政齊乎虞舜。八卦兆自伏羲。指南定方隅之位。河洛洩天地之奇。地脈鍾山川之秀。佳期奪日月之精。包羅萬象。道合乾坤。古聖先賢。毫無根出。惟眞龍確穴而應。將相無種。因吉地而生。地理一貫。可知人間禍福。眞義精而理微。原錄諸書以昭明於同學焉也矣。

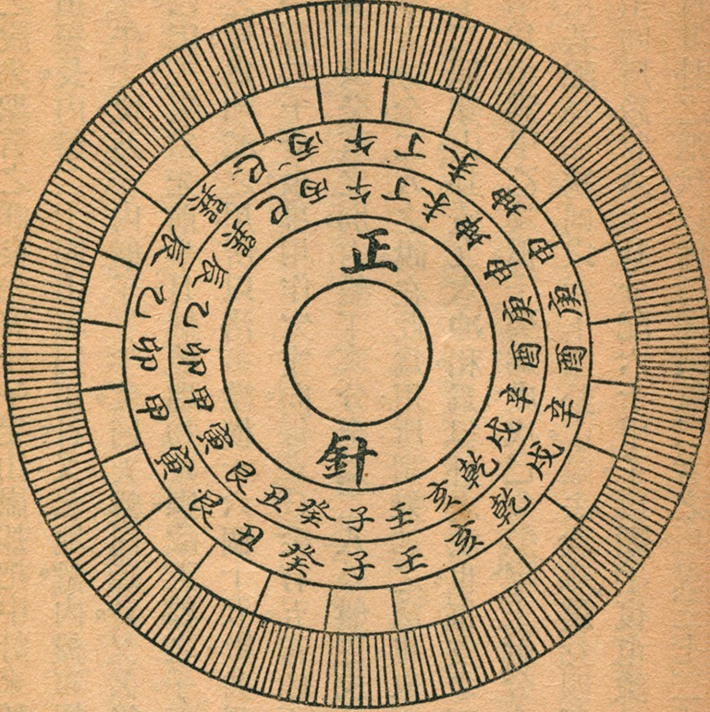
第十九層秘授正針二百四十分數

蓋二百四十分數。其義出於洛書。化四象。縱橫十六個十五數。洛書戴九履一。左三右七。二四爲肩。六八爲足。五居其中。化爲四象。四象化一百二十分。太陽居一而連九。四九三十六數。太陰居四而連六。四六二十四數。共成六十八。少陽居三而連七。四七二十八。少陰居二而連八。四八三十二。共成六十分。湊成一百二十分。爲分金之源。兩邊共合二百四十分。金縱橫十六個十五數。合成二百四十數。二十四山。每山百得十分。

洛書一九合十。二八合十。三七合十。四六合十。此分數見於二十四位。以作綱領也。再參一百二十分金。每分金管二分。合之平分六十龍。共合二百四十分。爲數之節目也。用此法以論龍。如甲子透地。則本龍得四分之數居中爲主。左右添足三分。兩個三兼四。湊成十分之數。却得七分在壬。三分在亥。所以甲子透地爲七壬三亥。此法坐穴如子山午向。丙子分金。則本位分金得二分之數爲主。左右各添足四分。兩個四兼二。湊成十分之數。却得八分在子。二分在壬。如前子山架兩子分金。爲八子而兼一壬。餘仿此。三七二八之數。唯盈縮六十透地。及七十二穿山一百二十分金。相爲表裏。爲分金之源也。

國立中央圖書館台灣分館
3 1111 003623848

二百四



此洛書縱。橫十六個十五。數共二百四十分。每山之數十分。

共二十四山。一山得十分。每山分金。兼二分爲二八加減。兼三分爲三七加減。

第二十層分金合內地盤爲二八加減

分金之說。先聖言之詳矣。先將子午定山崗。卻把中針來較量。更加三七與二八。莫與時師道短長。內盤二十四山。名曰正針。又名地盤。內盤布振八方定位。應歲月節候。較外盤子午之位。乃先內盤子午半位。曰天盤。曰縫針。又名從針。此天氣當從左轉。而此盤之法。因天氣當先前半月。然後地物始應。故天盤之子。率地盤之子。前半位應天道運行之變。爲加減之用。所以洛書縱橫十六個十五數。共得二百四十分。如子午縫中。每邊一百二十分金。專用作穴定向。每亥分金有五。吉凶不一。如亥山一宮。有乙亥丁亥己亥辛亥癸亥之別。內盤丁亥分金爲二八。外盤庚戌分金爲三七。是亥山兼壬二分。乃辛亥分金。二八之說。在此爲用。所謂兼加之法也。取丙丁庚辛爲旺相。謂分金合得七十二龍穿山。卦值九六沖和。爲得卦之法也。每支之下。有五個分金。獨取丙丁爲旺。庚辛爲相。避甲乙爲孤。壬癸爲虛。戊己爲煞曜。正針分金不合。參合縫針爲三七加減之用。若配卦一端。則以六十四卦中。除去坎離震兌四正。爲陰陽對待。名五行沐浴敗地。坐向所忌。將六十卦分配六十甲子。以顧孚復屯謙爲序。重之爲一百二十分金之卦。查其卦之飛伏。以備選擇乘氣。二者之用。況三七二八其說。乃四少之數。陰陽生

18174
S644
v.2
19134

長之機。四少者三七爲少陽。二八爲少陰。三爲少陽位。七爲少陽數。二爲少陰位。八爲少陰數。如子山午向兼癸丁三分在內。地盤庚子庚午分金爲二八加減。外挨天盤子山午向兼壬丙三分。丙子丙午分金爲三七加減。丙丁庚辛俱爲生旺之氣。上下孤虛龜甲不得相浸。至於架線。必於三七二八之間。內外兩盤兼參作用。縫針一百二十分金爲偏正。不使稍犯差錯空亡孤虛龜甲。其用最神。總之一百二十分金中間空亡二十四分。避龜甲空亡二十四分。爲鬼煞二十四分。僅得旺相三十六分。金卦兩仝十二分。取丙丁旺。庚辛相。共四十八分爲吉穴。避甲乙爲孤。壬癸爲虛。戊己爲煞曜。共七十二分爲凶穴。其用總取三七二八分金作用。

分金穴刹煞歌

亡命屬金須忌火。火命尤忌水相鬪。木命逢金君更忌。水命逢土不自安。土遇水音最可畏。犯之災禍實難當。逢生生處須堪取。受尅分金災終纏。

此爲二八加減

內盤分金式

此二層分金。在先天十二支中。取義。每支有五避去孤虛煞曜空亡不錄。上載旺相二宮。



第二十一層合外天盤分金爲三七加減

二十四山。兼加乘氣架線分金。以上分毫不可陰陽差錯。先聖云。亥無鱗甲用心安。言亥龍入首。左壬右乾。不可侵犯。宜乘本龍眞氣。入穴於亥之正中。坐穿山巳亥爲戊己煞曜。宜偏一線。乘右丁亥氣。或偏左一線。辛亥氣。若兼左之癸亥一分。是壬龍之步位。渾亥龍取論也。兼右邊乙亥。雖在乾之步位。乾半位近亥。乾亥共一家。故催官篇云。天

皇氣射天廐星。微挨禽獸加壬。行天皇亥也。天廐壬也。言右落亥。龍扞乾山。巽向。左耳乘氣在亥。三分壬氣。不得侵棺。爲隔山取氣法也。

此爲三七加減

外盤分金式

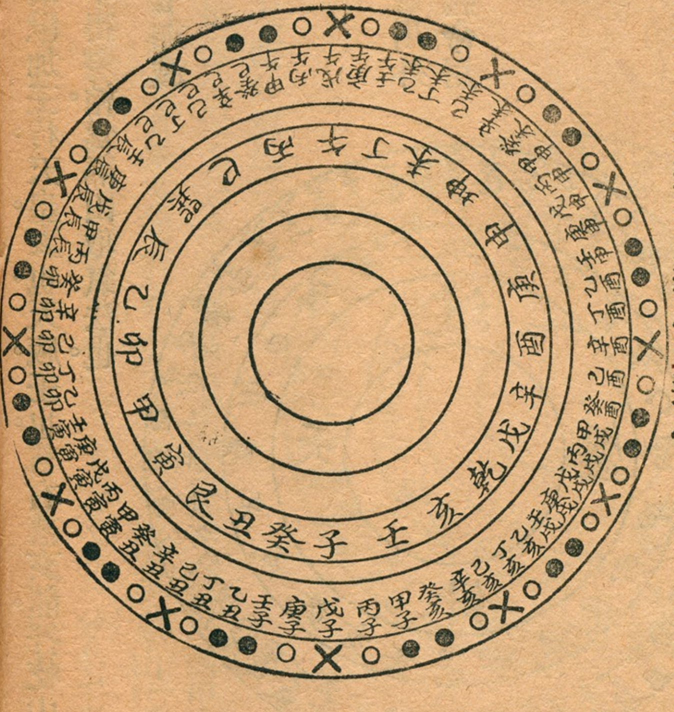
內盤尅命用外盤。外盤尅命用內盤。



第二十二層定差錯空亡

夫孤虛煞曜。差錯空亡。共一百二十甲子分金。內有四十八位為旺相。又有七十二個為孤虛煞曜毫髮不可犯用凡架線最宜細心力避之

分金孤虛旺相煞曜式



凡察龍氣坐穴加減之用。其間並明暗溝頭撞命煞星曜黃泉蟠行佈氣。推本山祿馬貴人到山挨加三七二八相同於內盤若尅命尅龍尅穴以外盤三七爲用

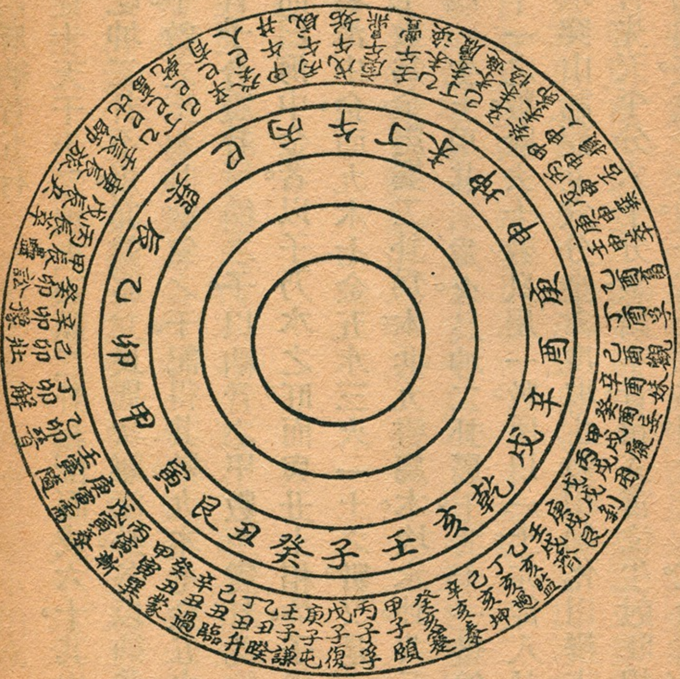
第二十三層分金爲地元歸藏配分金爲外卦

地元歸藏分金。即先天坤之元氣。屬右行。坤爲地。故曰地元。帝出乎震。震主動。動即氣也。氣即是乾。天一陽生氣。乾交於坤。合成地雷復。五陰爻坤土在上。一陽爻乾金在下。謂之重土埋金。易曰坤以藏之。萬物土中生。土而入金。爲戊巳土之子孫。戊己專分方作土之主。能分派金子。故爲之分金。一陽生於子月。至巳月六陽。則乾之體備。陽爲春夏長養之用極矣。然陽極則陰生。而繼之天風姤。陰生於午月。至亥月六陰。則坤之體備。陰爲秋冬肅殺之氣已極矣。陰極則陽生。而繼之以復。乾以六陽交感亥之六陰。則萬物之始。於壬。乾坤爲八卦之祖。而戊己爲五行之宗。故十一月冬至。一陽生於子。乃地雷復。爲坤逢雷地現天根。以配戊子龍。二陽生於丑。爲地澤臨。以配己丑龍。三陽生於寅。爲地天泰。以配戊寅龍。四陽生於卯。爲雷天大壯。以配己卯龍。五陽生於辰。爲澤天夬。以配戊辰龍。六陽生於巳。爲乾爲天。以配己巳龍。則六陽純全。而爲陽氣闔萬物生於春而長於夏也。至五月中氣。夏至一陰生於午。乃天風姤。爲乾遇巽時。爲月窟以

配戊午龍。坤之六陰。遇乾之六陽。天地交泰。自然品物咸亨。彰明五月間也。二陰生於未。爲天山遁。以配己未龍。三陰生於申。爲天地否。以配戊申龍。四陰生於酉。爲風地觀。以配己酉龍。五陰生於戌。爲山地剝。以配戊戌龍。六陰生於亥。爲坤爲地。以配己亥龍。則六陰純全。而爲陰氣關萬物所以成終也。蓋陰陽之氣。始於春而成於冬。故地元歸藏。以配分金之源。先從戊配。十幹以戊己輪配。總之乾坤至理。不外先天八卦、造化大權。不離戊己。所以五行妙用。管攝花甲之要。八卦五行。岐而爲二矣。先賢以六十卦配六十花甲。統於戊己。其法備而大要明矣。聖人云。得金不得卦。謾自空談話。得卦不得金。空自苦勞心。如一百二十分金。取得旺相爲得金。先天卦遇九六冲合爲得卦、必金卦兩得。斯爲盡善盡美。且星卦有六十四卦。除去坎離震兌四正卦。應以春夏秋冬。一卦六爻。四六二十四爻。管二十四氣。以上六十卦。一月五卦。一卦管六日。六六該管三百六十日。以應一年七十二候之氣。在年管年。在月管月。在日司日。在山管山。至於作用。則有二法。與我朝欽天監造時憲曆。不離羅經者也。比一年。卽太極也。冬至夏至、卽兩儀也。春夏秋冬。四象也。八節。卽八卦也。二十四氣。卽二十四山也。七十二候、爲七十二龍也。五運爲五行。卽金木水火土也。六氣爲六十龍透地也。三百六十五日。爲周天

三百六十五度也。去歲三十夜對今春三十天爲一年。去年冬至對今年冬至爲一歲也。凡業術理。龍穴砂。水未有舍此三十六層與人造福宜細玩之

分金地元歸藏卦式



此盤從合地元歸藏而出。分金爲外卦。殷得地統。易以坤爲首。坤爲地。言萬物藏還乎中也。

第二十四層納音五行

蓋納音之義。從十天干十二地支。陰陽二卦。相配而成六十。其中列五行。則本乎八卦納甲而取。除乾坤二卦不用。其餘震兌艮巽坎離諸卦。各以納音之支合卦下所納之支。而納音之干。數之至本卦納氣之干。記得其數。九木七金五水三火一土。如甲子納音金。其法納音子合震卦所納之子。以納音之甲數至震卦。此納庚得七數。爲金。故甲子所以屬金。而曰海中金者。以子乃水之旺。而與丑土相依。子爲湖海之象。而金孕育丑土之中。故名海中金。而九木七金五水三火一土之數。又是一說。如乾兌二卦屬金。二卦七畫。故七數爲金。震巽二卦爲木。共九畫屬木。坎水卦共五畫爲水。離卦四畫火氣憂其太盛。洩一生土。用其三。爲火。艮坤二卦屬土。共十一畫。然後五行生成之數。只足於十。而無十一之數。除去十數。只用一數。所以一土。亦從八卦納甲。其義最精。其用至廣。均與透地穿山論龍立穴分金禽度。取生尅用制化以辨吉凶。或用之消納砂水。並陰陽尅擇。合先天平分六十分金。論本音。稽其宮位生尅旺相休囚。何如丙子水音分在子宮。比和爲旺。戊子火音。子宮受尅爲囚。合之坐穴。論消納。如丙子水音坐穴。宜未申亥子。養生穴旺之方。合之二十四山。一百二十分金。取論宮與音生旺相休囚之

別。亦與前先天六十分金取用之法則同。合之透地主龍。如丙子水音。龍不宜坐土穴。分金亦不宜坐土度。受尅之類。宜水氣坐穴。分金禽度比和金氣生我俱爲上吉。或我火氣爲財鄉。合之管局禽星以論生尅。如透地丙子水龍。室火猪管局禽星受尅已甚。更不宜坐水度以重傷之類。如用之選擇遁墓運生尅。如子山水氣。逢甲己年變戊辰木運。忌金年月日時。爲尅山之類。如用葬命甲申水音。忌一百二十分金中土音爲刺穴殺之類。壬申金命住宅忌火音分金。爲宅刺殺。主命不利。亡命甲子金音。忌空亡火音尅金之類。取用多端。各宜避忌。愼之愼之。

生尅制化歌

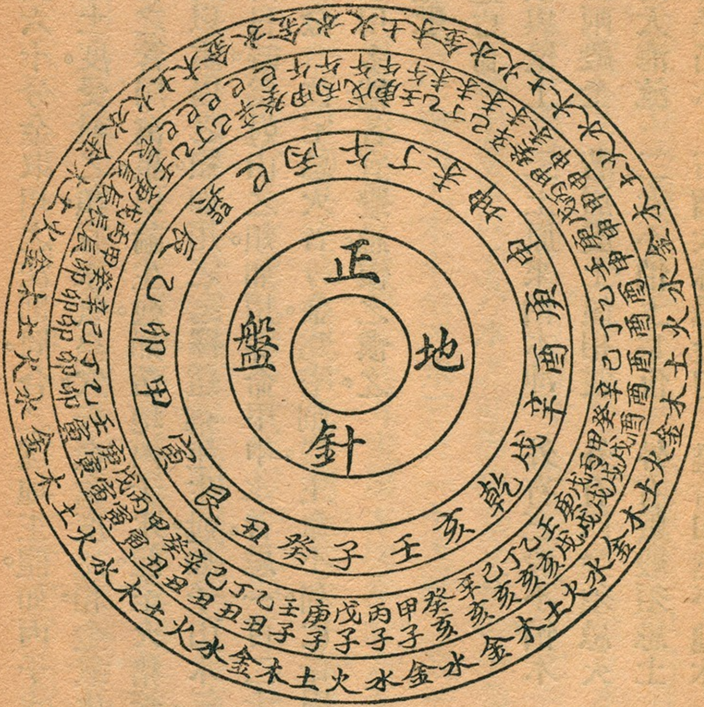
論山尅亡命

路傍城頭與壁上　三土原來怕木冲　外有三般不怕木　一生淸貴步蟾宮
沙中劍鋒兩般金　若居震上便相侵　外有四金須忌火　劍沙無火不成形
水見天河大海流　二者不怕土爲仇　外有數般須忌土　一生衣祿必難求
松柏楊柳桑柘木　石榴大林忌金刀　惟有坦然平地木　無金不得上靑雲
覆燈爐火共山頭　三者原來怕水流　外有三般不怕水　一生衣祿近王侯

納音五行歌

納音從先天八卦。除乾坤大父母不數。凡天干値子午丑未在震巽二卦推論。酉卯寅申在離坎二卦推論。辰戌巳亥在艮兌二卦推論。

納音五行式



甲子乙丑海中金　甲午乙未沙中金
壬申癸酉劍鋒金　壬寅癸卯金泊金
庚辰辛巳白鑞金　庚戌辛亥釵釧金
戊子己丑霹靂火　戊午己未天上火

丙寅丁卯爐中火　丙申丁酉山下火
甲辰乙巳覆燈火　甲戌乙亥山頭火
壬子癸丑桑柘木　壬午癸未楊柳木
庚寅辛卯松柏木　庚申辛酉石榴木

戊辰己巳大林木　戊戌己亥平地木
丙子丁丑澗下水　丙午丁未天河水
甲申乙酉泉中水　甲寅乙卯大溪水
壬辰癸巳長流水　壬戌癸亥大海水

庚午辛未路旁土　庚子辛丑壁上土
戊寅己卯城頭土　戊申己酉大驛土
丙戌丁亥屋上土　丙辰丁巳沙中土

第二十五層十二宮分野

世人但知食祿有方。不知亦爲風水所致。假如一地或龍身星峯聳秀。砂水清奇。查其宮位。係何方便知食祿獲利歸於何地。如辰宮則爲鄭分兗州地。爲官定食此州之祿。此砂水應驗毫釐不爽。且十二宮分野各有所屬。古今州郡異名。昔之國郡。今改各省府州縣。故分野不同。當考大淸一統志可知。

十二宮分野二十八宿歌訣

角亢氐半辰屬鄭。宋房心中卯宮遊。尾火箕水燕寅位。牛金斗木丑吳流。女虛危當齊子地。室壁須知亥衞收。奎婁兩宿纏魯戌。胃昴畢趙酉宮求。觜參申位爲晉界。排來井鬼未秦州。柳星張半周分午。楚地翌軫巳蛇頭。

唯子午卯酉四正之宮得三宿。餘宮得二宿。而星房虛昴四日宿。謂之中星。

十二宮分野州府定位

蓋龍之大幹。皆發於崑崙。上方下圓。週圍一萬二千七百里。脈出八方。分四大部州。乾坤坎離兌五龍入外國。東勝神州。西牛賀州。北俱盧州。唯艮震巽三龍入中國。乃南贍部州。名三大幹。龍黃河居震艮之中。黃河之左。山西北直。山東山西半河南。皆艮龍之脈。甘肅四川陝西長安湖廣兩江洛陽開封。皆震龍之脈。雲南貴州福建廣東廣西江西。皆巽龍之脈。此三大幹龍也。以十二宮分屬州府。則子宮古齊分青州。在山東。丑古吳越分揚州。在浙江江西福建廣東。寅古燕分幽州。在北京。卯古宋分豫州。在河南大梁東京。辰古鄭分兗州。在魯地山東。巳古楚分荊州。在廣西湖廣。午古周分三河。在河南洛陽湖廣。未古秦分雍州。在陝西河南。申古梁晉分益州。在四川貴州貴陽。西古韓趙分冀州。在北京山西西京。戌古魯分徐州。宋地河南。亥古魏衞分幷州。在北京及河南朝歌。

州府分屬

京師分盛京幽州燕山順天府。南京金陵分安徽應天府。浙江揚州杭州府。河南豫州開封府。江西揚州南昌府。福建閩越福州府。湖廣分湖南荊州武昌府。廣東百越廣州府。廣

西百越桂林府。山東青兗州濟南府。山西冀州太原府。陝西分甘肅。雍州西安府。四川梁州成都府。雲南梁州雲南府。貴州羅施鬼國貴陽府。

四大名山

崑崙山　須彌山　終南山　天台山

天下五嶽

東嶽泰山。在山東濟南府泰安州　西嶽華山。在陝西西安府華陰縣　南嶽衡山。在湖廣衡州府衡山縣　北嶽恆山。在山西大同府渾源縣　中嶽嵩山。在河南河南府登封縣

天下五湖

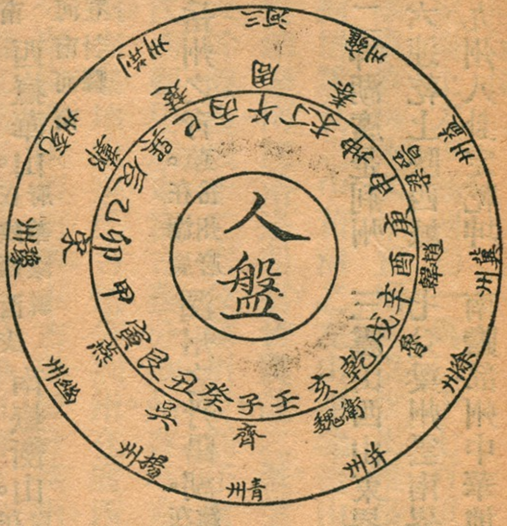
饒州之鄱陽。在江西南康府　岳州之青草。在湖廣岳州府　潤州之丹陽湖。在江南鎮江府　鄂州之洞庭。在湖廣岳州府　蘇州之太湖。在江南

八卦分野歌

一坎冀州山西道　二坤湖廣是荊州　三震山西山東界　四巽徐州是南州
五中豫州河南地　六連乾上陝西城　七兌梁州雲南界　八艮山東孔聖門
九離江西連福建　九州八卦定乾坤　南贍部州中華地　五岳五湖其中分

十二宮分野式

外三十六洞天。七十二佛地未錄。



第二十六層二十八宿躔分野度

計其分度。角十二度。亢九度。氐十五度。房五度。尾十八度。箕十一度。斗二十六度。牛八度。女十二度。虛十度。危十七度。室十六度。壁九度。奎十六度。婁十二度。胃十四度。昴十一度。畢十六度。觜二度。參九度。井三十二度。鬼四度。柳十五度。星七度。張十八度。翌十八度。軫十七度。巳上分野僅於十二宮上安二十八宿度數。

二十八宿分野式



第二十七層逐月節氣太陽過宮

太陽爲諸星之首。衆煞之君。象懸於天。光照於地。選擇查其到某山某向。分金某度之下。諸煞咸服。但不爲人造福。用法有四。如太陽到臨壬末將照亥。謂之迎。其將來爲正照也。到亥對照在巳。謂之從。向對坐爲之對照也。親臨本山之下。謂之親照也。亥卯未寅午戌。申子辰巳酉丑。三方吊合。謂之吊照也。太陽到亥。則壬乾二山。謂之隔照也。凡論過宮。只論中氣。不論前節。如正月十二日雨水。日纏娵訾之次。月將則屬登明。太陽

方到亥宮。又分位先十五日在亥。次十五日驚蟄到乾。太陽行度。只有十二位。而羅經中有二十四向。所以用賴公中針人盤亥壬同宮戌乾同宮。是每分度之多寡。子宮自女八至危十五。共二十九度。爲玄枵之次。亥宮自危十六至奎四。共三十二度。爲娵訾之次。戌宮自奎五至胃六。共三十二度。爲降婁之次。酉宮自胃七畢十一共三十二度爲大梁之次。申宮自畢十二至井十五。共三十度。爲實沉之次。未宮自井十六至柳八。共二十七度。爲鶉首之次。午宮自柳九至張十六。共十八度。爲鶉火之次。巳宮日張十七至軫十一。共三十三度。爲鶉尾之次。辰宮自軫十二至氐四。共三十三度。爲壽星之次。卯宮自氐五至尾九。共三十二度。爲大火之次。寅宮自尾十至斗十一。共二十九度。爲折木之次。丑宮自斗十二至女七。共二十七度。爲星紀之次。今按古時曆度數天道八十年一小變。敬考我朝時曆纏舍方爲準的。太陽到山論一年月日時選擇之用也每用取四大吉時。爲神藏煞滅。正四七十月。宜用甲庚丙壬時。二五八十一月。宜用乾坤艮巽時。三六九十二月。宜用乙辛丁癸時。爲貴人登天門。然一日之用何謂登天門。博諸通書內載陰陽貴人登天門。以登明月將在亥。亥與乾同宮。乾爲天門。正月登明將在亥。二月河魁將在戌。一月一位。右旋一周天。只用四維乾坤艮巽時。八干甲庚丙

壬乙辛丁癸時。謂之四大吉時。四刻之位。凡取貴人必尊太陽過宮到位。方爲有力。太陽爲君。諸吉神爲臣。用此四刻。得太陽諸吉聚臨。君臣慶會。故爲貴人登殿。到八干四維。乃太陽宮舍。即爲天門也。而七十二候。內干維十二位。謂之宮舍。如行臨宮舍之類。太陽月將降臨。如衆臣巡到。施德布威。凶惡皆避。凡四大吉時。每年地支三合諸煞。遇此時刻皆沒。凡取天干時者。如子時上四刻。亥末正三正四。即壬初一初二刻。爲四大吉時。比此一時。餘類皆同。總之凡取時宜看每年時曆。某日某時纏舍過宮爲用。毫不差矣。取太陽到山。則一月之用。月將臨日。取時則一日之吉。臨時余考羅經。載有五層。一層先錄二十四氣。二層內載登明十二將。三層內載娵訾十二神纏舍。四層中則有亥宮初起。爲雙魚十二宮舍。宮舍者如太陽月將過宮。太陽者人君之象。月將十二星次。若羣臣輔君。則一月中氣。移宮宮舍者。如舘驛安居。君臣之舍也。此曆亦不可少。取用五曆。內用二十八宿過舍。則知某日某刻。太陽臨宮纏次。考古來羅經未錄。言則天道。未有不改之曆。查其時授曆之度數。則有差移。時師覽時憲曆。可知。然二十四氣太陽到山纏度。總以中節爲定。雨水至春分。又參考古今曆數。不同天時。隨時損益。並考統天開喜會。元時授四曆。四變不同。因天道八十年一小變。如邵子之差法。以冬至之

子爲曆元。古載牛宿二度。宋神宗時載牛宿七度。大清初時。載箕宿六度。今時冬至太陽過宮。載箕宿三度半。查太陽到山羅經上面。理應載五層。余只錄四層。前言天道隨時而變。故未錄二十八宿一層。請看每年曆書。便知某日某時太陽纏舍過宮。以便爲用。

蓋太陽者。星中之天子。爲萬宿之祖。諸煞之宗。天無日則萬古長夜。月星諸宿無日。其體何光。用者必查象吉通書曆數。太陽正刻分金。超神接氣。纏度合二十四氣。每節氣到山管十五日。如交冬至日係箕宿四度。起到戊寅山箕八度止。中五日交斗宿一度。到丙寅山。後五日斗六度至十度。到正艮山。正宜此山造葬。諸煞潛藏。福自久矣。業術者須詳覘象吉曆數。太陽到山方爲準的。正合每年七十二候作用。

每日定曉總論

日未出地二刻半。而地上明。卽曉。昏時日入地二刻半。而地明。卽黃昏。故晝常多夜三刻。夜常少晝五刻。說見前天文誌。世人但知以昏明爲晝夜。不知日出在巳明後。日入在未昏前也。

每日定論時上下四刻分數

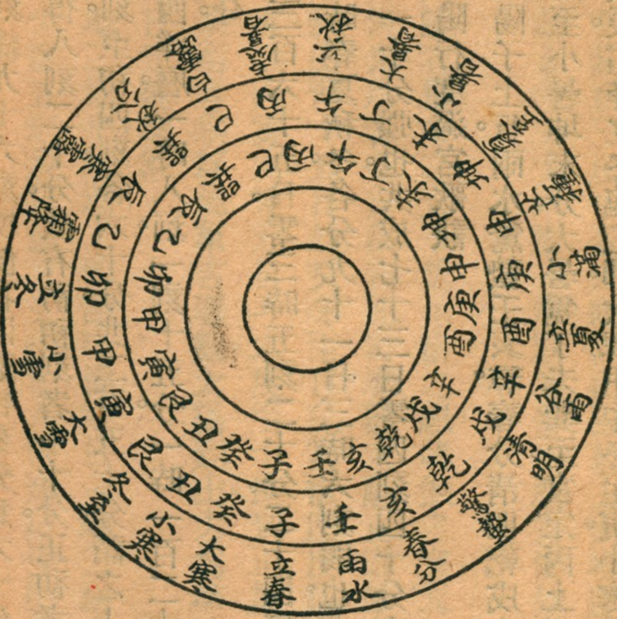
日有百刻。配十二時之數。普天行之同。晝夜百刻。每時得八刻。又二時得十六刻。十時得八十刻。總九十六刻。所餘者四刻。每刻分爲六十分。四刻該二百四十分。布之十二時。每時得八刻二十分。故有初初刻者一十分。正初者一十分。一時有五百分。初初十分。初二刻至初四刻。各六十分。共二百五十分。謂之上四刻。亦二百五十分。謂之下四刻也。一西洋曆。一時八刻。一刻十五分。一時一百二十分。十二時爲一日共成一千四百四十分。

每歲共三百六十五日。零三時五刻二十分。二十四氣。一氣有十五日零三時五刻一十分。四時春夏秋冬。各分九十一日三時六刻弱也。共分於四時。各季旺一十八日三時二刻一十分強也。共成七十三日零四刻四十分有奇。

太陽行度過宮歌訣

立春太陽子上行。雨水驚蟄壬亥尋。春分清明乾戌上。谷雨立夏酉辛臨。小滿芒種庚申定。夏至小暑坤未分。大暑覓丁未巽至宮定丙上。得因根白露排來歸巳闢。寒露秋分在巽辰。霜降立冬臨乙卯。大雪甲中。冬至寅。小寒丑宮。大寒癸。二十四氣定其眞。

太陽到山二十四氣式



日爲陽精。照臨於晝。月爲陰魄。光明於夜。五星列宿懸象於天。輝煌燦爛。布列森羅。配乎日月。故曰三光。

陽之輕清上浮而爲天。陰之重濁下凝。而爲地然後有萬物人生其間爲萬物之靈故曰三才。

如太陽未到山時。僅伏每月日中四大吉時。爲貴人登天門。謂之四煞藏沒造葬俱吉。

第二十八層亥建起正月登明十二將

壬亥娵訾登明將。乾戌降婁河魁向。辛酉大梁是從魁。庚申實沉傳送上。坤未鶉首月小吉。丁午鶉火勝光治。丙巳鶉尾太乙神。巽辰壽星天罡職。乙卯大火值太冲。甲寅折木功曹宮。艮丑星紀屬大吉。子癸玄枵神后同。

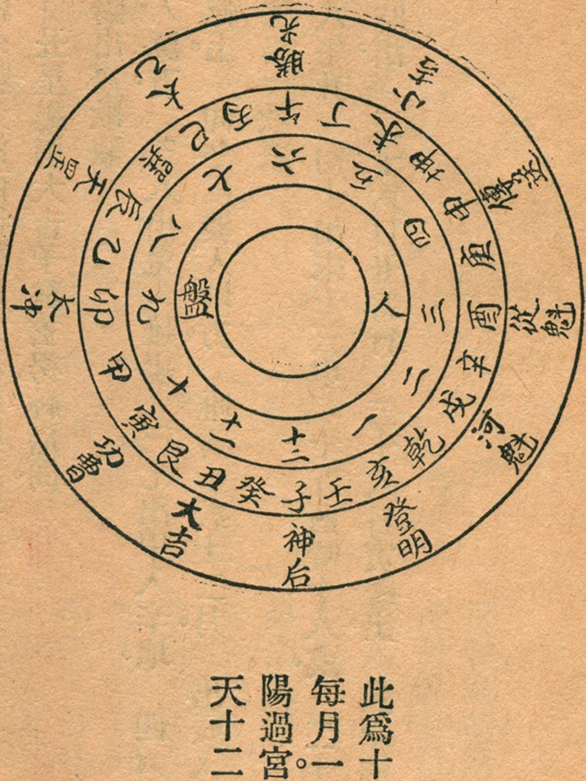
定太陽出沒歌訣

正九出巳入庚方。　二八出兎入雞場。　三七出甲入辛地。　四六生寅入戌方。　五月生艮居乾上。　仲冬出巽入坤方。　唯有十與十二月。　出辰入申細推詳。

定太陰出沒歌訣

三辰五巳八午升。　初十出未十三申。　十五酉時十八戌。　二十亥上記其辰。　二十三日子時出。　二十六日丑時行。　二十八日寅時出。　三十加來卯上輪。

登明十二將式



此爲十二將次。每月一位迎太陽過宮。內合先天十二支。

第二十九層娶訾十二神纏舍過度

夫日者陰中之陽也。其德至剛。其體至健。一年一週天。而任天為不及一度。一歲之積。恰與天會。故曰有三道。北至東井去極近。南至牽牛去極遠。東至角西至婁去極中。東道南道北道為三也。蓋極至於牽牛則為冬至。極之北至於東井則為夏至。南北極中則為春秋分。其行西陸謂之春。行南陸謂之夏。行東陸謂之秋。行北陸謂之冬。故所以成陰陽寒暑之節也。月者陽中之陰也。其德至柔。其體至順。其行天所以佐理太陽。驗之夜影以為消息。月本無光。麗日而有明。以不明之體言之則純陰。其行天之度。一月一週天與日會於辰次之所。以為一歲。十二會得三百五十四日九百四十分日之三百四十八分。而與天會。是為一歲也。故月九道。黑道二。（立冬冬至）出黃道北。赤道二。（立夏夏至）出黃道南。白道二。（立秋秋分）出黃道西。青道二。（立春春分）出黃道東。并黃道共為九道也。故立春春分從青道。分在甲度。立秋秋分從白道。分在庚度。立冬冬至在黑道。分在壬度。立夏夏至從赤道。分在丙度。其日月會合之辰。三合所照之方。故為天德月德之星也。

欲識太陰行度時　正月初一起於危　一日常行十三度　五日兩宮次第推
二奎三胃四從畢　五星井六柳張七　八月翌宿以為初　龍角季秋任遊立

十月房宿作元辰　十一箕上細尋覓　十二牛女字須知　周天之度無差忒

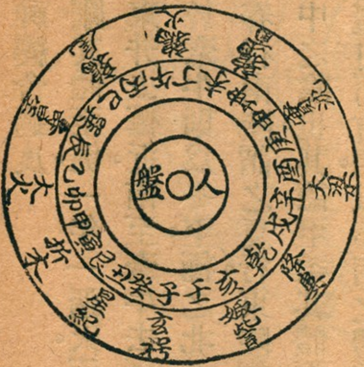
二十四星爲十二神將以運北斗

蓋十二宮舍用昏建者杓夜半建者衡平旦建者魁。春夏秋冬運斗極。第一天樞。第二璇。第三璣。第四權。第五衡。第六開陽。第七搖光。第一與四爲魁。第五至第七爲杓。合而爲斗。如正月初昏。則用斗杓指寅。夜半斗衡指寅。平旦斗魁指寅。其日月所會之宮。謂之月將。逆行十二宮。娵訾亥。降婁戌。大梁酉。實沈申。鶉首未。鶉火午。鶉尾巳。壽星辰。大火卯。折木寅。星紀丑。玄枵子。是也。月建順行十二宮。寅曰功曹。卯曰太衝。辰曰天罡。巳

娵訾十二神式

每月朔望。則日月起會。故日藏於壬。月藏於癸。

此爲十二神纏舍。從壬亥逆行十二宮。



曰太乙。午曰勝光。未曰小吉。申曰傳送。酉曰從魁。亥曰登明。子曰神后。丑曰大吉。月建運天道左旋爲天關。月將稟地道右轉爲地軸。

第三十層十二宮舍謂之館驛與天帝天將合符交會參論

天將即太陽也。天帝月即水帝也。

天帝順行十二月。布四時之令。天將逆行。三百六十五度。宣八節之功。大寒天帝司丑。天將司子。交會於丑子之間。萬物成始成終。易曰成言乎艮。雨水。天帝司寅。天將按亥。寅亥交符。丑寅輔艮。東北之位也。春分天帝司卯。天將按戌。卯戌交符。甲乙符震。正春之令也。萬物發生。易曰帝出乎震。谷雨。天帝司辰。天將按酉。辰酉交會。萬物潔齊。易曰齊乎巽。小滿天帝司巳。天將按申。巳申交符。辰巳輔巽。東南之位也。夏至。天帝司午。天將按未。午未交符。丙丁輔離。正夏之令。萬物皆茂。易曰相見乎離。大暑天帝司未。天將按午。未午交符。萬物致養。易曰致役乎坤。處暑天帝司申。天將按巳。申巳交符。申未輔坤。西南之位也。秋分。天帝司酉。天將按辰。酉辰交符。庚辛輔兌。正秋之令。萬物說成。易曰說言乎兌。霜降。天帝司戌。天將按卯。戌卯交符。陰陽相薄。易曰戰乎乾。小雪。天帝司亥。天將按寅。亥寅交符。戌亥輔乾。西北之位也。冬至。天帝回歸北極。子垣。天將復命告

功丑。所壬癸。輔坎正冬之令也。萬物歸藏。易曰。勞乎坎。觀此可見萬物造化。隨帝將以出入。四六陰陽隨帝將而升降。所關甚大。所行甚顯。如良臣赤心以輔國。聖王生道以治民。理必確然。發先聖之定論。啟來學之階梯。帝將之惠。不亦厚乎。天帝天將合於子丑之界。會於午未之間。

太陽十二宮舍式

此爲十二宮每月行一宮。

此爲十二神將所居之舍。太陽每月行一宮。



第三十一層二十四位天星應三垣局

世人愛把九星論。說盡貪狼武曲尊。常將兩字鉗龍脈。莫把天星亂指空。夫九星者。貪巨祿文廉武破輔弼。二十四山取配以應三垣局。陰陽龍之貴賤理。龍前已註明爲坐山。二十四位天星垣君。今詳列一山則在一位。易曰天垂象見吉凶。在天成象。在地成形。故天星下應二十四位。砂有美惡。地有吉凶。所謂天光下臨。地德上載。知天皇上映紫微垣。艮應天市垣。巽應太微垣。兌應少微垣。此四垣爲天星之最貴者。天貴應丙。天乙應辛。南極映丁。合艮巽兌爲六秀。又天屛映巳。爲紫微垣之對宮。稱帝都明堂。故亥巳合六秀。又稱八貴。立居正南。爲天地之中。故吉。唯紫微天市太微少微爲天星之四貴。然四垣中唯紫微天市太微三垣有帝座。是以立國建都。必須合此三垣。爲妙。少微垣無帝座。則建國立都不取。以上諸星爲下也。昔賴公云。凡二十四龍皆有六秀。何以言之。以乾卦上爻一變則爲兌卦。爲六秀也。大哉乾元。萬物資始。乾爲八卦之首。甲爲天子之首。以坤卦上爻一變則爲艮卦。以爲六秀也。至哉坤元。萬物資生。坤納乙。故坤亦應六秀。離卦上爻一變。爲震。稱爲三吉。坎卦上爻一變爲巽卦。爲六秀也。所以離納壬寅戌。坎納癸申辰。皆有六秀。只有山高砂明圓秀。二十四位中。皆出大富大貴之地。

俱出頂元二十四天星位。坎天皇。亥天輔。壬天壘。子陰光。鬼天廚。丑天市。艮天培。寅陰璣。甲天命。卯天官。乙天罡。辰天乙。巽天屛。巳太微。丙陽權。午南極。丁天常。未天鐵。坤天關。申天漢。庚少微。兌天乙。辛天魁。戌天廐。乾爲之九星。分爲二十四位。天皇以應垣局。則知某山天星在某宮某垣局。合位分野宮。一路相連。而知天星之妙矣。

按天文誌。中天北極。紫微垣。天皇之辰。極。太乙之常居也。北極五星。正臨玄地。爲天帝之最尊。所以南面而治者也。三光迭運。極星不移。孔子所謂北辰居其所。而衆星拱之是也。後有四輔四星。居壬。勾陳六星。居乾。天罡八星。居戌。華蓋九星。居坎。閣道五星。居癸。咸池五星。居丑。八穀八星。居艮。天將破軍四星。居寅。內陛六星。居甲。司命六貴人。在震。三師三星。在乙。又有天理四星。居辰。五諸侯。居巽。內廚二星。居巳。四貴八星臨丙。帝座二星居午。大理二星居丁。天槍三星居未。女床三星居坤。天培五星居申。陽德陰德二星居庚。內屛二星居艮。天乙柱史女史三星居辛。有左衞七相。右衞七將。以藩屛帝室。泰階六符以輔治。北斗七政以翼垣。此紫微垣坐局之懸象於天者也。

二十四位天星式

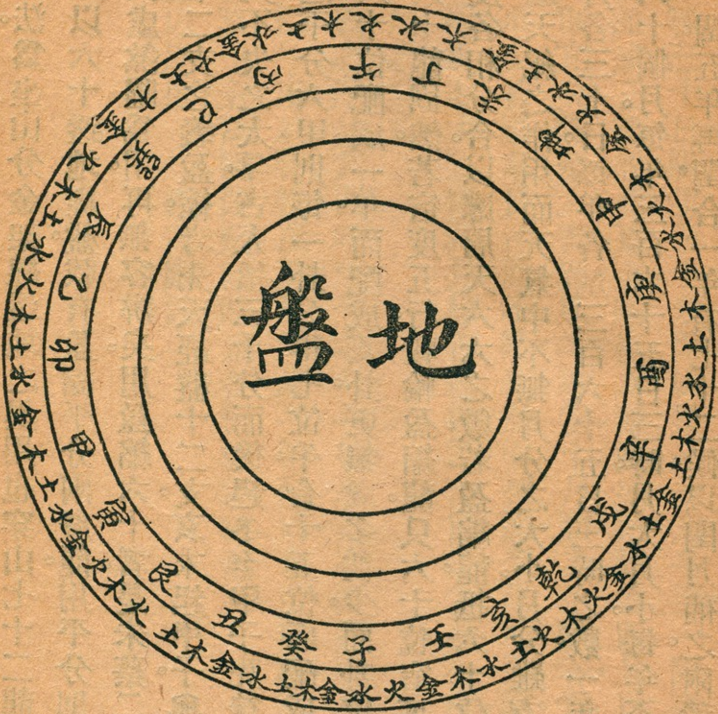


第三十二層渾天星度五行

二十八宿分爲七曜。各有所屬。而一宿之內。又有五行。金十二。木十三。水十二。火十二。土十二。共六十一位。與透地納音相爲體用。納音爲主。天度爲賓。如丙子水龍坐火度。

戊子火龍坐水度。爲煞。又龍生度爲泄度。生龍爲恩比和爲得宜。又坐度尅來水度吉。來水度尅坐度凶。故曰山尅穴者。人多發福。穴尅山者。其家少祿。穴來尅水。財源積聚。水來尅穴。必遭荼毒。蓋山尅穴者。透地龍之納音尅坐下度也。穴尅山者。坐度尅透地龍之納音也。穴尅水者。坐下度尅來水之度也。水尅穴者。來水之度尅坐度也。此星度者。爲二十八宿經緯度者。由諸星登垣而出。合盈縮透地。以及納音爲關煞。斷曰金尅木。癆傷。土尅水。癆疾。木尅土。瘟瘟。水尅火。少亡。火尅金。災殃。其天度在十二支中。每宮五位。子宮金火水金木。丑宮土水金木土。寅宮火木火金水土。卯宮木金水土木。辰宮火水土木火巳宮金木土火金。午宮水土木火水。未宮金土水火金。申宮木火水金木。酉宮土水火木土。戌宮金土水金火。亥宮木火土水木。共六十一位。其用不爲穿山透地分金作穴之一端。而又取一歲爲七十二候。每一字管六日。六六共三百六十日。寅宮多一木字。則又管五日。以全周天三百六十五日零三時。今歲冬至對來歲冬至。合算三百六十五日三時。是爲一歲之用也。

渾天度數式



係諸星登垣。與分金透地穿山相爲表裏。又合每年盈縮六十龍七十二候。

第三十三層坐山二十四向盈縮六十龍透地

盈縮之法。爲坐山分金架線透地之異用也。穿山七十二龍。羅經只載一層。合通書穿山爲定。以六十透地經盤載有盈縮平分兩層。龍用平分則巒頭八尺透地作穴以分旺相孤虛煞曜爲用。再無容辨矣。用盈縮六十者。是朱蔡二公辨之大約取七十二候先天十二支之義。盈縮考先天經盤十二支。亥末起甲子。與子鄰是氣已先至。而不失之遲。又不失之太早。古人積三十分而後起。冬至甲子先後之序。爲更妥。又以八卦宮位言之。平分六甲則每一卦分得七位半。合十五位而配成二卦。合三十位而配成四卦。合六十位配成一年。而配成八卦。更無此多彼少。而卦位適均。此盈縮龍之卦配合盈縮六十龍固然。若宿度五行。較輪盈縮龍。只六十位。宿度五行。有六十一位。二者位次分度各相分合。以應周天六六之數。若盈縮龍抵六十位宿度五行。則有六十一位透地屬天紀之作用。而天氣中不無月分之大小。月分雖有大小。至三年一閏。五年再閏。每月各三十日。每年各足三百六十五日三時之數。一年十二月論之。則分大小自五年六十個月。每年三百六十五日三時。月大月小。每年不足。或小六日。或小五日。故三年一閏。五年再閏。合一年有七十二候。以閏月補之。附積卦晝者小雪後陽一日生

一分。積三十日陽生三十分。而成晝一。故爲冬至一陽生。小滿後陰一日生一分。積三十日而成三晝。故爲夏至。陽積六晝而成乾。乾當四月以足中氣謂之小滿者。不可大也。大則亢矣。陰積六晝而成坤。坤當十月。謂之小陽春。爲陽者陽不可無也。無陽則純陰用事矣。若國家長治而不亂。戒盈而持滿。崇陽而抑陰。此平分六十龍。合二十四山二十四氣。七十二候。詳見象吉通書。二十四山分金坐度。載有一層卦例。正合此盈縮龍作用之功也。

一歲之序。分爲四時。應乎北斗。斗柄東指在寅卯辰。萬物發生。於時爲春。斗柄指南。在巳午未。萬物暢茂。於時爲夏。斗柄指西。在申酉戌。萬物收斂。於時爲秋。斗柄指北。在亥子丑。萬物閉藏。於時爲冬。循環運轉無窮。

盈以度度。　縮以應候。

平分六十龍透地式

此架線撥。針合通書透地作用。又與渾天度六十一字。三百六十五度。七十二候。相為表裏。

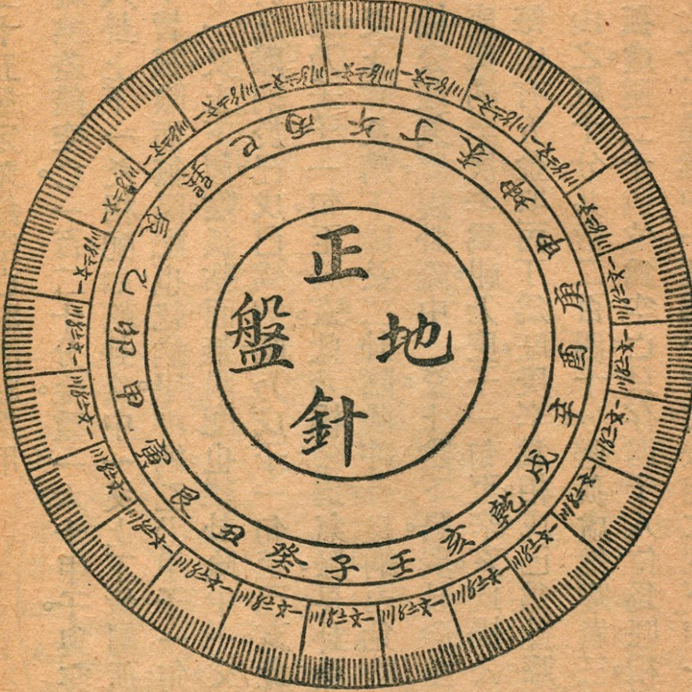


第三十四層合人盤二十八宿經緯度數。

夫三百六十五度四分度之一。必額定一百分。以一度分作四分。每分該二十五分。故謂之四分度之一。通合人盤消砂二十八宿分上關中關下關所載。一三五七九單數

馬子。其餘二四六八十雙數。未錄。學者詳覽緯地盤二十八宿一層了然矣。

三百六十五度式



此度合挨星二十八宿。相爲表裏。人盤消砂。分初關中關末關在此耳。

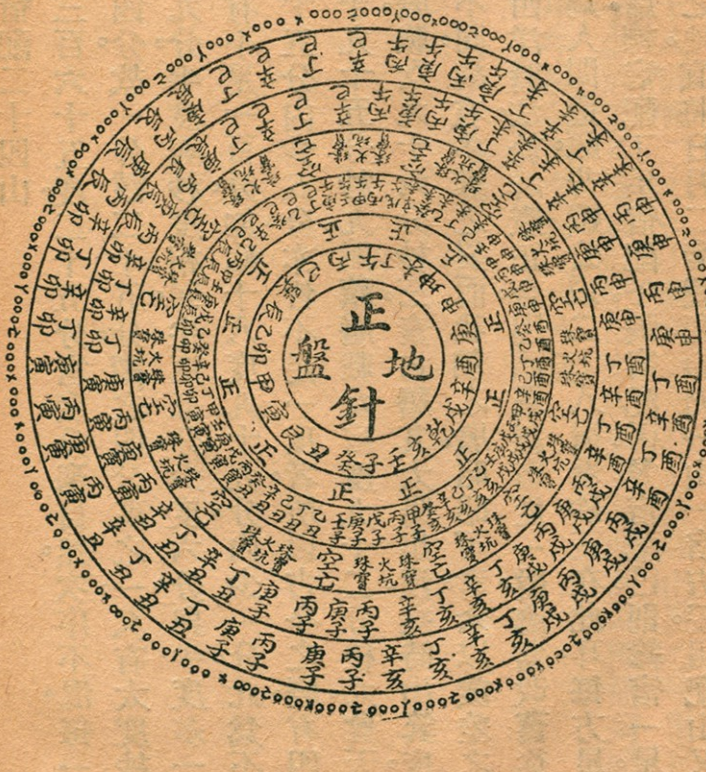
第三十五層定差錯空亡紅圈點爲用

夫孤虛關煞差錯空亡一百二十分金重一六十甲子。與穿山透地相爲表裏。出自九六冲合八卦上下一爻相配。如乾卦除中一爻上下皆屬孤陽而無陰配也坤卦除中一爻上下皆孤陰而無陽配也乾納甲坤納乙乃甲子一旬至乙亥此楊公冷氣脉如坎卦除中一爻上下屬陰。孤陰而無陽配也離卦除中一爻上下屬陽。孤陽而無陰配也坎納於戊離納於己戊己爲煞曜乃戊子一旬至己亥。此楊公敗氣脈離納壬坎納癸。壬癸爲虛乃壬子一旬至癸亥此乃楊公退氣脈。艮卦除中一爻上陽媾下陰爻兌卦除中一爻上陰爻媾下陽爻二卦陰陽冲合艮納丙兌納丁丙丁爲旺乃丙子一旬至丁亥。此楊公旺氣脈。震卦除中一爻上陰下陽。巽卦除中一爻上陽下陰二卦陰陽冲合震納庚巽納辛。庚辛爲祖乃庚子一旬至辛亥此楊公相氣脈以合穿山透地作用也。惟分每山有五金取丙丁爲旺庚辛爲相戊己爲煞曜壬癸爲虛曰乙爲孤若二十四山。每山之數十分。共數二百四十分。避孤虛煞曜者三分。取旺相者二分。共避四十八位爲孤虛避二十四位爲空亡只存四十八位爲旺相羅經四維八干正中一度爲大空亡。七十二龍縫中一度爲小空亡。按空亡度下作一亡字。差錯度下作一了字。關煞度下作一乂字。了字抵穿山火炕卽差錯空亡。乂字卽透地火炕爲關煞每兩層

分金有三紅圈。抵穿山透地四十八位。旺相分金爲珠寶。此先賢一定自然之用。

差錯空亡式

合穿山透地兩層分金。縫中載有紅圈黑點。丫乂空亡。自然而用。



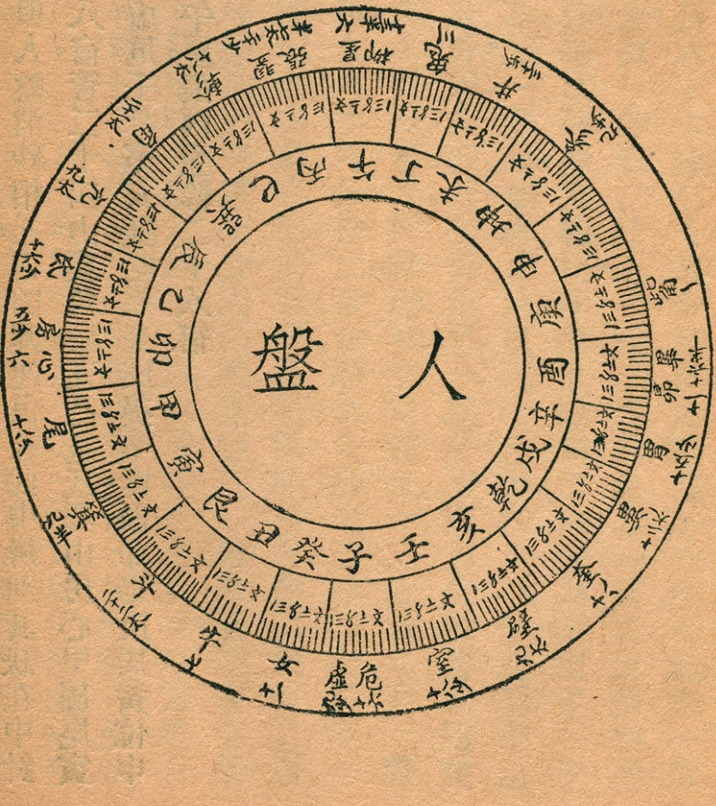
第三十六層二十八宿配二十四山

蓋二十八宿。乃羅經周圍三百六十五度。二十五分。宮度分毫自然。次序不混。每一度額定一百分。以一度分作四分。故一分該二十五分。謂之四分度之一。又有太度杪度。其太度與一度相等。太度九分。半度與杪度相同。半度五分。少度六分。與半度多一分。以太度言之。每一度其間有不足一百分。如軫十八度九十九分。內少一分。此爲不足一度者。又如危十五度九十五分。內少五分。亦皆不足一度者。所以古今之曆。有四變不同。統天曆載女二度過子九十五分杪九。開禧曆載女宿度九十二分杪九。會天曆載女九十二分杪八。授時曆。載女九十六分杪三。查古曆其太陽出沒。堯時出箕度。今時出虛度。風氣厚薄遠近不同。故有多寡之異。而我朝之曆。昭昭可考。余以歲差之理推之。曆代無不改之曆。而西洋曆法。於時憲正合。因謂羅經宿度一盤。應當改舊從新。以便收山出煞。趨吉避凶。爲人間造福。昔賴公以二十八宿看砂。正在此耳。每方星有七宿。而山只六山。依僊官篇。柳宿配丁。星宿配午。張宿配丙。翌宿配巳。則軫宿一星無山可配。而子午卯酉四正之地。宜將日月二宿雙配。餘乃一山一宿方妥。但配山又有初關中關末關分次。如室火豬共十七度。在星度則以初一二度爲初關。八九度爲中

關十六七度爲末關以節候推之逐日挨去則以十六七度爲初關八九度爲中關一二度爲末關足見經星度數與人盤消砂相通吉凶遲速俱在此中辨別其訣在中針人盤挨二十八宿分配二十八宿管二十四山巽角辰亢乙是氐卯山房心甲屬尾寅箕艮斗丑乃牛癸居女宿子虛危壬是室亥壁乾係奎戌婁辛胃酉昴畢庚居觜位申占參坤井未鬼求丁在柳中午星張丙翌軫二十八宿

挨星二十八宿

此挨星人盤。合二十八宿。統周天三百六十五度。上中末關一山一宿。唯子午卯酉四正。取日月雙星配之。消砂爲用。乃天機妙訣也。



遊年歌式

此羅經蓋面八宅周書遊年歌。統八八六十四卦其理至微。學者細詳頂門針了然矣。

掌訣

兌坤巽離

震坎艮乾

用翻卦掌互對。按宮起生五延六禍天絕伏。如乾山從兌上起生。兌山從乾上起生。坤山從艮上起生。艮山從坤上起生。翻至本山即伏位。餘山互相類然。

羅經蓋面

乾	坎	艮	震	巽	離	坤	兌
六	五	六	延	天	六	六	生
天	天	絕	生	五	五	延	禍
五	生	禍	禍	六	絕	絕	延
禍	延	生	絕	禍	延	生	絕
絕	絕	延	五	生	禍	禍	六
延	禍	天	天	絕	生	五	五
生。	六。	五。	六。	延。	天。	六。	天。

開門定方

羅經總論

嗟。夫羅經之用。至此盡矣。地理之學。無餘蘊矣。在上經天。在下緯地。萬象包羅。至精至微。苟能消息陰陽。辨別吉凶。則禍福不爽。鬼神莫逃。大有益於人間。學者其可不盡心乎。

三月十五日
九天玄女聖誕

地契印式



九天玄
女聖母
律令勅

雜覽緊要月錄

龍訣歌　穴情　砂鉗　水法　十不葬　十緊要　十富砂　十貴砂　十貧砂
十賤砂　二十八要　官鬼禽曜　論四正　九星筆　九星印　九星馬　二十六
怕　二十二好　平枝山谷　富貴貧賤　論筆得位　安泰山石　安吞口　安賜
福板　安善板　安白虎鏡　透塚經　看草辨墳　辨男女坟　審古墓　抽空

相地點穴　修塔　修壅壁　修坊　修祠　扦油房鐵爐水碓瓦確等事　立燈竿　羅經全圖隨覽　坟宅興衰　門光星　黃道黑道　雙金煞砂位　天星

地理之要。必以龍穴砂水爲最。苟不潛心玩索。熟讀胸中。則登山茫然。不免空疎無據之誚。卽能尋龍補穴。消砂納水。終屬强辨。以惑庸夫俗子。今將先賢所註龍穴砂水。錄載詳明。以便後學之用耳。

龍訣

地理之文繁且多。請君聽我龍訣歌。雖然微妙不能盡。大綱大目皆包羅。識龍難識死生。訣不識死生無定說。屈曲活動龍之生。蠢粗硬直龍死絕。東扯西拽龍翻花。分枝劈脈龍鬼脚。尖利破碎龍帶煞。歪斜倒側龍魂拙。無峽無從龍孤單。坦蕩平夷龍放岡。分牙露爪龍尙行藏。牙縮爪龍已停。天弧天角龍欲渡。蜂腰鶴膝龍已成。峽脈短細龍束氣。陰陽分受龍結地。斷而復斷龍脫煞。穿田渡水龍過峽。中心出脈龍穿帳。尖圓方正龍入。相直來直去無曲折。死鰍死鱔不結穴。起不能伏伏不起。此龍却弱無力矣。起而能伏伏卽起。此龍氣旺力無比。貴龍重重穿出。帳賤龍無帳空雄。强貴龍名目穿心去。富龍只從旁生上。帳幕多時貴亦多。一重只是富豪樣。龍有雌雄號成龍。大小粗細自

不同。水有雌雄龍成穴。左交右界有分合。世間萬物要雌雄。單雄單雌無配合。高大爲雄低爲雌。雌雄交會方融結。大山忽小粗中細。先雄後雌當熟視。小山忽大細中粗。先雌後雄必結地。龍若結地上星辰。尖圓方正自分明。三吉卽是尖圓方。結地自然分陰陽。陰陽不分不結地。何用誇談砂秀麗。龍有變化誠莫測。或顯或隱認不得。勢有佯詐之多端。虛花奇怪眞難識。龍有機關之妙巧。藏踪影跡難尋覓。或有喜怒之非常。奇怪令人無主張。時師不識喜怒體。闘予大言皆笑取。崎嶇險峻龍之怒。踴躍翔舞龍之喜假龍多翻作喜穴。喜穴人見多歡喜。左右灣環來相抱。前賓後主不相照。穴中甚好盡不成。外山外水盡無情。應樂不眞官鬼假。峽室無情不相惹。左右或高又或低。背內面外誰得知。時人知此花假穴。葬後錢財湯潑雪。不知龍身又帶煞。堪笑時師眼如瞎。眞龍專一結怪穴。怪穴人見嫌醜拙。穴拙界合自分明。定有陰陽分窩突。龍虎左右或不全。時師便言房分偏。不識外山隨水抱。救得房分俱一般。龍眞穴拙不能識。葬後富貴無休息。不知龍身多帶貴。穴中醜拙有何害。凡是眞龍正面來。身雖屈曲頂不歪。撓棹却是蜈蚣脚。兩兩成雙相對着。一心一附戀結穴。並不斜灰顧瞻別。眞龍定然有迎送。夾從纏護無缺空。龍若無纏又無送。縱有眞龍不堪用。纏護愈多愈有氣。衆山衆水來

會聚。渾如大將坐中軍。羅列隊伍俱整備。若是纏護側面走。一邊無棹一邊有頂面常顧。眞龍身。不敢抛離閒處行。撓棹向後龍尙去。撓棹向前龍已住。向前爲順向後逆。逆則凶兮。順則吉。邊順邊逆房分偏。邊有邊無護纏環。帶倉帶庫是富龍。帶旗帶鼓是貴龍。倉庫旗鼓兩邊帶。富貴雙全眞可愛。看龍專看龍過峽。峽與穴情一般法。過峽有扛則有護。免被風吹脈脊露。過峽無扛又無護。風吹氣散龍虛度。過峽宜短不宜長。長則力弱氣已衰。過峽宜細不宜粗。粗則氣溺穴已無。過峽宜狹不宜闊。闊則氣散龍力乏。過峽一線短又細。蜂腰鶴膝束氣聚。束得氣聚方結穴。氣束不聚亦枉顧。硬腰過與仄角中。或者結地猶堪下。軟腰過者不堪裁。氣若無力束不來。要識束氣不束氣。萬物結果先有蒂。要識結地不結地。請君但看吹響氣。入氣孔大氣亦散。入氣孔小氣亦聚。聚則能嚮散不嚮。方知結地不結地。左右有扛龍虎全。左右無扛無龍虎。倉庫拱峽則主富。旗鼓拱峽則雲路。倉庫旗鼓兩邊拱。富貴雙全定不誤。金冠霞帔主女貴。法器鼓笛僧道類。若是眞龍足登雲。天生奇怪佔中間。衆山面面皆回顧。唱喏排班列兩行。却有朝山在面前。端然正立若朝參。天心十道無偏倚。當中正對面前裏。流神屈曲抱尖圓。應樂枕對出天然。纏護從托辨假眞。朝出無從托龍身。朝山直來身少曲。眞龍屈曲不

朝入貪巨武龍富貴局。旗鼓倉庫相隨逐。金箱玉印面前排。蜂屯蟻聚堆金谷。冕旒龍定出侯王。四神八將盡歸降。二十八宿皆全備。千山萬水盡迴環。此歌當勝疑龍經。熟讀其中意味深。更加眼力精靈妙。便是曾楊再世生。

穴情

識龍固難當識穴。穴中玄妙難備說。二五精英眞造化。天命神功可改奪。來龍不論短與長。但看到頭之一節。五星唯取木土金。名曰三吉爲結穴。巒頭明淨體豐肥。頂圓身正始爲奇。開抨展翅便結穴。身與衆山堂各別。上開八字以遮風。下開八字以蓋穴。大八字分龍虎合界。定龍脈無扯拽。小八字分穴下合界。定眞氣弗漏泄。名曰大口出小豆。定然穴從小口出。上無分兮來不眞。內無生氣可融結。下無合兮止不明。外無堂氣可愛接。上有分兮下有合。雌雄交度方成穴。眞穴天生百奇異。定有陰陽分窟突。陽來陰受窟中突。陰來陽受突中窟。突中復突是純陰。窟中復窟純陽出。孤陰不成理自然。孤陽不生豈虛說。孤陰女子無夫壻。孤陽男子無妻妾。女子無夫何有孕。男子無婦終孤絕。陽必配陰陰配陽。陰陽配合始爲良。上陽下陰陰中扦。上陰下陽陽內藏。陰多陽少莫湊毬。陽多陰少湊毬間。陰陽中半中間取。片陰片陽挨過。陽陰盛陽衰則就弱。陽

盛陰衰則就强。動處是生靜是死。棄死挨生生處裝。點穴既已識眞的。須辨龍脈之緩急。龍急脈急氣自急。葬急鬪殺人絕跡。放棺避毬而湊簷。拖出毬外四五尺。氣使臨頭不合脚眠乾就濕眞法則。氣急理合作虛粘。疊土爲坐接來脈。古鼎煙消氣尙浮。虛簷雨過聲猶滴。龍緩脈緩氣亦緩。葬緩脫脉退財産。放棺避檐而湊毬。進入七寸急共緩。氣使合脚不臨頭。仙傳穴法不虛擲。撲面水底眞奇特。漏泄天機免惑疑。舌尖堪下莫傷唇。齒隙可扞休動骨。龍急脈急氣却急。湊急當鋒葬不得。未免鬪殺與冲刑。有禍來時救不及。亦須湊檐而避毬。拖出三尺緩其急。氣便臨頭又合脚。架折逆受氣耳入。斜枕案山不對頂。避風走殺回天力。龍緩脈緩氣却緩。葬緩冷退如反掌。宜於稍急去扞穴。急緩相停方得訣。亦須避檐而湊毬。進入五寸氣方接。此亦合脚不臨頭。順來順受非架折。又有陽多無窟突。只有微痕分界合。石從水底生紋浪。全憑眼力方能決。坦然些子後微凸。草蛇灰線難辨別。兩片蟬翼渺茫砂。界股蝦鬚微抱穴。此水有影却無形。凸上分開凸下合。點穴只點水界間。上不可透下莫脫。亦有陰多些些凹。如酥如湯認不切。兩片牛角隱隱地。夾滴蟹眼穴中出。此水有名無證佐。隱約盡處穴迎接。點穴既識挨窩突。須知扯拽氣漏泄。龍虎兩邊要護衛。弗使漏胎並吐舌。中乳若高龍虎低。露

胎吐舌當點檢。莫言截去便無妨。須知原跡沒包藏。截乳必定傷來脈。鬬殺冲刑灾逼迫。扯拽亦須知要訣。看他氣脈如何出。氣已入袋若扯拽。雖扯袋內氣不泄。氣未入袋若扯拽。扯拽袋內無些末。中乳若重龍虎輕。雖然扯拽氣猶存。本身若輕龍虎重。扯去氣少無些用。龍穴但要有界合。設一不界氣則泄。界穴設或不界龍。還因去住未曾分。界龍設或不界穴。總然一片無分合。界龍界穴兩無疑。融融生氣穴中居。有人葬乘生氣者。富貴榮華定可期。

砂鉗

論砂容易不爲難。總在明人眼界間•古怪巍峨猶未善。崎嶇嶮峻未爲良。倒側歪斜非吉兆。祖雄突兀總凶頑。破碎稜層爲刦煞。斜飛走竄盡凶殃。刼山照破全無地。凶煞加臨禍莫當。尖圓方正名三吉。秀麗淸奇曰好山。明淨自然照福德。端圓的定降禎祥。圓者不宜粗壅腫。尖者最忌瘦巉岩。破在吉方多不吉。秀居凶位福亨昌。生砂柔軟如弓角。死砂硬直似刀鎗。貴砂尖利圭笏筆。富砂圓正庫厨倉。聚米辦錢富而已。銜刀毬杖貴難量。富則銀瓶幷盞注。貴兼玉印與金箱。蟻聚蜂屯財谷地。旌旂秉節姓名香。石壁稜稜爲刦盜。鎗旂簇簇出强梁。順水順砂名退筆。墓宅逢之皆不吉。縱有良田過萬頃

房倒房興終不一。逆水之砂日進神。向前財頭財便興。若有數重俱逆插。房房家業日光榮。一砂竄走一砂飛。蕩刲家財鬻住居。更有外山背走去。路死他鄉不見歸。砂若直來如射箭。家遭凶禍年年見。左長右三中次房。次第推來有應驗。龍虎須教曲抱身。昂頭踞足恐傷人。邊直邊灣虧直分。邊無邊有有房興。外砂來抱無空缺。千孫百子一般均。妬主擎拳人忤逆。拭淚搥胸損少丁。莫教齊到漇尖利。同胞弟兄也相爭。青龍若竄過西宮。長房財產盡皆空。白虎竄兮幼小敗。兩宮禍福一般同。過宮頭轉無妨礙。此房人產反豐隆。玄武吐舌名退筆。必主中男破敗凶。龍虎裏面小明堂。須令潔與平寬蕩。若有砂墩並石塊。瞎盲產難見刑傷。外堂也要地寬平。勿使凶砂礙眼睛。最怕離披並敗亂。偏嫌混雜不分明。形似蝦蟇人氣頭。狀如屍臥婦人淫。豬脂須防抄括專。羊蹄忤逆亂人倫。馬腿牛臂若不識。鵝頭鴨頸暗私情。提籃乞食沿家唱。灰袋烟包設火星。倒杵東瓜招腫脚。亙結鶉衣徹骨貧。朝山遠近要相當。不宜主弱對賓强。近宜低小尤爲美。遠則高大最爲良。唯是有情無別意。方爲眞意可朝拔。若是無情不相惹。秀如圭璧也虛閒。露體獻花眞是醜。蛾眉粉黛賣朱顏。探頭仄面勇爲盜。開脚掀裙女犯姦。富貴雖然係龍穴。秀氣須應在朝山。筆架科名應有分。滿床牙笏世爲官。金簽玉檢翰林苑。

玉几金爐學士班。玉臺縣令知州職。玉屛駙馬執朝綱。席帽模糊皆歲貢。綠袍堆積坐皇堂。文筆聯珠幷展誥。舉人進士定聯芳。五鳳樓臺具有述。狀元榜眼探花郎。

水法

水法最多難具述。略舉大綱釋迷惑。世傳卦例數十家。彼吉此凶用不得。一行禪師術數精。欲與中國去羶腥。乃爲唐朝畫久計。故意僞造滅蠻經。宗廟五行從此沒。顚倒顚來假混眞。亥水艮土反爲木。坤土震木反爲金。辛金巳火以作水。乙木兌金作火星。當初主意滅蠻國。而今反誤中華人。以訛傳訛不能辨。因此五行俱錯亂。常覆人家舊祖墳。據此水法斷不驗。合者人家財產退。不合之家反富貴。所以眞龍與眞穴。至今尙在不能滅。自然水法君切記。無非曲屈有情意。來不欲冲去不直。橫不欲返斜不急。橫須逆抱及灣環。來則之玄去曲折。澄清停蓄定爲嘉。傾瀉急流有何益。八字分開男女淫。川流三派峯歌傾。急瀉急流財不聚。直來直射損人丁。左射長男必遭殃。右射幼子見悽惶。若然水從中心射。仲子之房禍難當。掃脚蕩城子息少。冲心射脇孤寡夫。反獻人離。及退財。捲簾墳房與入贅。澄清出人多聰俊。污濁生子皆愚鈍。大江湖來田萬頃。暗拱爵祿食五鼎。飄飄斜出是桃花。男女貪淫敗破家。又主出人好遊蕩。終朝歌唱逞奢

華。屈曲流來秀水朝。定然金榜有名標。之玄流去無妨礙。亦出聰明俊偉郎。雖然不得狀元第。也出清奇翰苑香。水法不拘去與來。但要屈曲去復廻。三廻五轉而顧穴。悠悠眷戀不忍別。稍可禍福砂水斷。貴賤還須龍上看。龍若貴時砂水貴。龍若賤時砂水賤。砂是閨中之美女。貴賤必然從夫主。水如陣上之精兵。要決勝負在將軍。唯有六秀合正經兌丁艮丙及巽辛。墓宅逢之皆大吉。自然富貴旺人丁。述此一篇眞口訣。讀在胸中皆透徹。免惑時師妄談指。禍無福有須當別。

搜錄先賢註明緊要捷訣

地有十緊要

一要化生開帳。二要兩耳插天。三要蝦鬚蟹眼。四要左右盤旋。五要上下三停。六要砂腳宜轉。七要明堂開睜。八要水口關闌。九要明堂迎潮。十要九曲廻環。

十不葬粗頑

一不葬粗頑塊石。二不葬急水灘頭。三不葬溝源絕境。四不葬孤獨山頭。五不葬神前廟後。六不葬左右休囚。七不葬山崗撩亂。八不葬風水悲愁。九不葬坐下低小。十不葬龍虎尖頭。

地有十富砂

一富明堂寬大。二富賓主相迎。三富龍降虎伏。四富木雀懸鐘。五富五山高聳。六富四水歸朝。七富山山轉脚。八富嶺嶺圓。豐九富龍高抱虎。十富水口緊閉。

十貴砂

一貴青龍雙擁。二貴龍虎高聳。三貴嫦娥清秀。四貴旂鼓圓峯。五貴現前筆架。六貴官誥覆鐘。七貴圓生白虎。八貴頓筆青龍。九貴屏風走馬。十貴水口重重。

十貧砂

一貧水口不鎖。二貧水落空亡。三貧城門破漏。四貧水被直流。五貧背後仰瓦。六貧四水無情。七貧水破天心。八貧潺潺水笑。九貧四應不顧。十貧孤脈獨龍。

十賤砂

一賤八風吹穴。二賤朱雀消索。三賤青龍飛去。四賤水口分流。五賤擺頭搖尾。六賤前後穿風。七賤山飛水走。八賤左右皆空。九賤山崩地裂。十賤有主無賓。

二十八要

龍要生旺。又要起伏。脈要細。穴要藏。來龍要眞。局要緊。堂要明。又要平。砂要明。水要凝、

山要環。水要繞。龍要眠。虎要纏。龍要高。虎要枕。案要近。水要靜。前要官。後要鬼。又要枕樂兩邊夾照。水要交。水口要關欄。穴要藏風。又要聚氣。八國不要缺。羅城不要瀉。山要無凹。水要不返。跳堂局要周正。山要高起。宜熟記之。

二十六怕

龍怕凶頑。穴怕枯寒。砂怕反背，水怕反跳。穴怕風吹。山怕乾枯破碎。水怕牽牛直射。砂怕送水走竄。水怕反局傾瀉。對山怕摧胸。虎龍怕壓穴。堂怕反斜。前怕枯穽。後怕仰瓦。窩穴怕頑悶。山峯怕八煞。水怕兼八煞。山怕坐洩。鬼水局怕黃泉。龍虎怕斷腰。明堂怕野曠。穴前怕墮胎。來脈怕乘煞。高怕傷土牛。低怕脫氣。脈脈怕露胎。風怕刲頂。水怕淋頭。又怕割脚。穴怕乘風。棺怕挨死。龍怕起浪。虎怕竄堂。羅經上面怕雙金。立穴乘氣怕火坑。

二十二好

龍好飛鸞舞鳳。穴好星辰尊重。砂好帀軍擁從。水好生蛇出洞。龍好不換正星。穴好凶星藏屏。砂好有朝有映。水好如蛇過徑。龍好迎送重重。穴好遮藏八風。砂好屯起千峯。水好形如眠弓。龍好卓筆頓鎗。穴好四正明堂。水好朝陽秀江。龍好僧道坐禪。砂好如

八卓。拳水好如弓上絃。龍好有蓋有坐。穴好有包有裹。砂好有堆有垛。水好有關有鎖。

論平枝山谷心傳屢試驗

凡陽基與陰地一同。但看有小與傍城。借主並橫龍可居之耳。至於結穴之砂。不論平枝山谷。只要寬舒平坪為上。次要貼身兩砂灣抱。以救微芒。眞水不散。則內氣融注發福無疆。然貼身兩砂。不必拘其太高。但高尺寸亦有千仞之力。縱外千仞不如也。余嘗見山谷陽基。多是窩鉗。發福最速。平洋亦要開口。發富極順。蓋以其關氣不散。故耳經云。平洋不開口。神仙難下手。必正順來開口。眞恐為氣之水窩也。不可細辨。至於中起橫關。垂氣借主。又以下砂包裹。以可拘其開口。是在心悟。

論貴格貧賤好歹

青龍背上馬駝人。長房必定出公卿。白虎背上馬駝人。三房必定出公卿。對門山若馬駝人。二五八房貴子孫。青龍星峰入雲霄。兒孫金榜有名標。太乙貴人連筆聳。長房子孫出公侯。白虎生峯插雲霄。生峯擺尾得堅勞。必主三房人中舉。金榜題名狀元豪。對山文筆起雙峯天乙太乙入雲霄。只要文筆多青氣。弟兄聯芳中得高。定作北京名御史。天下揚名著錦袍。青龍一砂走如飛。去人一去永不回。若是尖鎗為賊死。屍骸拋露

在荒坵。白虎去硬去不回。此砂生人最不乖。熟讀眞假如神。

看官鬼禽曜

生於案山背後者爲官。官要回頭。不可太聳。聳則照穴。生於主山背後者爲鬼。鬼要就身。不可太長。長則截氣。生於水口中間者爲禽。有小山小石有情向穴者吉。生於龍虎肘外者爲曜。有小山小石峙立有情向穴上者吉。無官則不貴。無鬼則不富。無曜則不久。無禽則不榮。無官無鬼無曜無禽。乃是虛花。無下手之處。

論四正

龍無正星不觀。穴無正形不安。水無正情不灣。砂無正名不關。

九星筆

貪狼狀元筆。巨門高才筆。祿存道士筆。文曲九流筆。廉貞學士筆。武曲貴人筆。破軍輿狀筆。輔弼秀才筆。

九星印

貪狼銜縣印。巨門相公印。祿存托塲印。文曲打錢印。廉貞丹靑印。武曲知州印。破軍告狀印。輔弼富貴印。

九星馬

貪狼銜縣馬。巨門相公馬。祿存會敎馬。文曲英才馬。廉貞落陣馬。武曲太官馬。破軍將軍馬。輔弼富貴馬

論筆得位不得位

子午卯酉判死筆。寅申巳亥訟門筆。辰戌丑未丹青筆。

安泰山石

高日一尺八寸。闊一尺二寸。厚四寸。埋土八寸。用五龍五虎日。用寅時安。

安呑口

上闊一尺二寸。合十二月。下八寸。按八卦。高一尺二寸。按十二時。兩邊共合二十四氣。用寅日寅時釘。不可偏斜。亦不可釘於獸面。忌丑未亥命生人。宜避之。

安賜福板 書天官賜福四字

天官賜福。凡人家當面有煞。用此板。取其二家合睦。

安善板 書一善二字

必用四月初八辰時。請公平正直齒德並著者。借其一言一善。能消百意。須要安在現

眼處。

安白虎鏡

凡人家門首有高樓菴觀寺院旂杆石塔相冲。用此鏡鎭之大吉。

文華公黃龍透塚經

恭透黃龍透塚經。透入穴內九尺深。不論千墳並萬塚。照見死屍存不存。十二火坑人無曉。盡在黃龍透塚經。墳前周圍轉三轉。知得榮枯死與生。凡人疑惑不肯信。吉凶禍福在此分。術士不知其中意。空得黃龍一卷經。唯有戊子至已亥。十二來龍號火坑。細查羅經墳後格。入首小脈不差分。一看雙金並對腦。二看直射與分金。三看挑鎗反弓水。四看裏氣合分金。五看宿度不界限。相尅名爲是火坑。第一火坑虧子孫。泥水多在棺中存。定主其家多瘋疾。瘟瘽疾病損人丁。第二火坑少子孫。長子不存少子存。穴中蟲蟻時常走。棺板雖有只半存。第三火坑是純陽。透入穴中生災殃。人丁不旺蛇蟲害。因此兒孫壽不長。第五火坑是虛陰。透入穴中水滿坑。左邊尸骨多黑爛。樹根穿板在中心。第五火坑孤陽精。透入穴中水滿坑。黑骨滿板人不信。開棺之後見分明。第六火坑無人曉。透入穴中有凶兆。亡人屍骨全黑爛。鼠耗傢尸不周全。第七火坑是縫中透

入穴中定主凶子孫逃外他州死。總之亡合尅山頭。周身尸骨皆黑爛。家敗人亡禍來侵。第八火坑有原因。透入穴中水滿坑。淹過棺木三寸半。亡人在內不安寧。年多棺爛尸骨散。年少棺朽骨黑存。第九火坑洩氣病。亡人落火自燒身。定主子孫遭火災。三七十一動火瘟。又定穴內八寸水。蛇蟲常入家不寧。第十火坑主大凶。透入穴中有神功。定主子孫多瘋疾。惡毒癀瘇受貧窮。又主穴中三寸水。尸骨黑爛半黃紅。不信請君開穴看。黃龍透穴有神功。十一火坑有玄微。透入穴中仔細推。水去虎高殺刀現。定主棺中尸不全。右邊尸骨多黑爛。左邊泥土三寸深。又主其家多孤寡。定產喑啞小聾童。十二火坑是虛陽。透入穴中多不祥。怪物蛇蟻從頭入。棺木黑爛碎紛紛。穴中樹根穿在內。亡人在墓不安寧。又主鼠耗穿遊走。飜尸爛骨泥滿坑。此是黃龍眞妙訣。千兩黃金莫傳人。

論草看墳之應

凡到人家墳上看土色如何。在後扯草根近鼻聞有生氣。墳邊有蛇蟲。墳上淸秀。主子孫興旺。若墳上無草。主人家貧。如墳前破。主不利。墳上如生弇兔你又如灰推。定主水滴戚坑。泥土滿棺。又扯草根看帶白色直下。便是男墳。赤色黃根多鈎篆。卽是女墳。墳

上無草乾枯是絕墳。老死墳上草根少。少死墳上草軟嫩。男墳尖根直下。女墳肥根軟弱。樣搭蓬如草黑黑棺。草腳白是無板。若細長是包折埋。左右生草肥多。卽是吊死打死。墳前籐纏樹。主人吊頸枷鎖。墳上栽花主淫亂。此是楊公眞口訣。謹愼收藏莫漏泄。

辨男墳女墳扯墳上黃茅草以別之

男墳左邊之土高於右。左邊之草勝於右。草根直生。草頭向東。

女墳右邊之土高於左。右邊之草勝於左。草頭向西。草根由生

審古墓法訣

抽空審古墓。手執羅經於背。雙手運羅經。指掐字腳。走七步默唸。 天有三奇。地有六儀。精靈奇怪。古烝伏尸。黃沙赤土。瓦礫墳基。方廣百步。隨針見之。唸畢手按住巳字下。卽有古墓。餘字則無。

又抽空審訣

兩手執羅經於背。口唸建除滿平定。走七步。指按住紅字有。黑字無。最驗。

相地點穴 巧憑眼力 妙在心思

龍形下頦。虎形下王字。象形下鼻。龜形下息。蛇形下七寸。鳳形下啣書。鶴形下啣珠。獅

形下毬。蜘蛛下網心。人形下臍陰。獸形下尾門。黃蛇聽蛉。其情在耳雁宿平沙。其情在蘆。織女拋梭動在兩乳。仙人獻掌穴在掌心。刀劍形其用靶。彀弓弩形其發在玧。响器以虛殺出。金鑽以執爲用。粧台必有粉。架棋盤點將軍。蘆鞭要識落花。蓮葉宜看側露。梧桐葉上偏生子。楊柳枝頭出正心。蛇形有毒犬性必狂。蜈蚣有蜒蚰。猛虎宜看肉案。此皆葬乘生氣。陰來陽受。陽來陰受。

修塔

建塔或省城州府縣鎮墳宅左右前後。皆因文峯低小。用羅經中針人盤格定三吉六秀宜生旺食神方上造立。卽應士子早登科甲。文人上進。切忌洩方煞上豎造。立見凶禍。

修墉壁

墉壁只衙署寺院書齋造立。雖要明亮高長。衙署墉壁。宜畫貪狼麒麟。貪狼卽井木犴也。其宿最惡。上山食猛虎。下河食蛟龍。食銅餐鐵。食盡民間。故取象以昭觸目驚心之意。寺院書齋墉壁宜畫烏龍水波。魚龍變化。以昭神光學士。

修坊

楊公云。建坊之說原爲節孝忠義設也。奉旨建立必辨方位。若墳前宅後。朱雀玄武。豎造立見凶禍。宜州城府縣市鎭橋梁官道。建立則彪炳千秋。

必依來龍爲山。去脈爲向。與豎造同期。

建立宗祠

宗祠之建。原以尊昭穆重名派。培後人耳。造宜合四垣。紫微天市太微少微。三吉六秀砂水呈祥之地。定主子孫繁衍。世代榮昌。

扦油房安鐵爐水碓瓦罐等事

扦油房安榨鐵爐水碓瓦罐。皆有殺之物。震動龍神。大有關係。風水之害。必辨方依法建立。切忌墳前宅後。朱雀玄武。向上最凶。凡城郭市鎭空地無碍。有訣云。榨响十里敗。窰燒四方空。

立燈竿

燈竿之建。無非酬答上蒼。除魔以靖地方者也。凡立必高三丈三尺。埋土一尺八寸。上合三十三天。下合一十八重地獄。燈籠上書平安二字。燈竿上釘一板。寫紫微垣三字。像神位樣。

五星九星聚𡾊圖說

五星聚𡾊者。金木水火土五星團聚而起是也。九星聚𡾊者。太陽太陰金水紫氣天財天罡孤曜燥火掃蕩團聚而起是也。以作龍祖。主出至貴。福力尤緊。經云。高尖是樓平是殿。請君來此細推辨。亂峯頂上亂石間。此處名爲聚𡾊山。龍神九星行度。又名貪巨祿文廉武破輔弼九星。在天成象。在地成形。楊公以龍之行度。變態無窮。必以九星體在龍神。廉貞祖山過峽行度。論生尅。如貪狼即紫氣木星。在祖山發出離方入坎宮。論訣在鉛彈子四卷中。九星入宮。論禍福。

楊廖二公九星歌

廖名太陽楊左輔。高員覆鐘釜。廖名太陰楊右弼。低員帶方覓。廖兒金水楊武曲。三腦如金宿。廖名紫氣楊貪狼。一尖直更長。廖名天財楊巨門。雙腦兼凹平。廖名天罡楊破軍。金頭火脚星。廖名孤曜楊祿存。擱拳形最直。廖名燥火楊廉貞。尖斜芒帚形。廖名掃蕩楊文曲。斜拖帛一幅。此乃九星之正體。九變從此起。

訣云　龍樓起祖喜廉貞。聚𡾊山團五九星。下殿辭樓中出帳。天乙太乙兩邊迎。

尊龍認山祖金木水火土。
五星變九星每星又變九。

五星聚講圖



九星聚講圖



正變八十一。堪輿諸書有。
時師不認體登山難下手。

論羅天大進日　此乃廣東曆錄載

初二進申初四亥初六進子初八卯十二進未十六辰。十八進戌二十丑。二十二進巳二十四寅二十六進午二十八日酉。凡遇羅天大退在山必用羅天大進日時制退爲進不忌

六畜起例

乾甲坎癸	申子辰	十二山辰戌上起一德
巽辛離壬	寅午戌	一山一宮俱順行
坤乙兌丁	巳酉丑	
艮丙震庚	亥卯未	十二山丑未上起一德

一德虎豹狐狸貪狼太陽豺狼三台奇羅血刃刀共刀砧紫氣

看墳宅興衰論　四合堂者與天地日月星神之合也

何知人家代代富。下砂重重來包顧。何知人家代代貧。下關空缺不包墳。何知人家代代貴。文筆尖峯當面對。何知人家富有名。山高一層又一層。何以知人不發財。只少源頭活水來。何知人家眼不明。望見明堂石土堆。何知婦人駡老公。白虎頭上起尖峯。

論門光星歌大月起江小月起湖　有三點水者過

江湖深萬丈。東海浪悠悠。水漲波濤急。搖船泊淺洲。得魚偏沽酒。一醉臥江流。

論起黃道黑道

道遠幾時通達。路遙何日還鄉。有之遠者是黃道無之遠者是黑道

正七在子。二八寅。三九在辰。四十午。五十一月居申。下十二月在戌宮。

黃道黑道歌

青龍明堂與天刑。朱雀金櫃天德臨。白虎玉堂天牢是。玄武司命並勾陳。

十二立向犯四莫雙金煞。卽玄空五行。墓絕龍來故忌坤丁未龍悞立亥癸艮甲內棌。辛戌乾悞立丙丁乙酉向烋。癸丑艮龍。悞立乾坤卯午向鍬。乙辰巽悞子寅辰巽辛巳申庚戌

丑未十一屎水土一局。

凡登相穴者。上要頂氣。下要合鉗。如兩脉到以短者爲主。長者爲假。微細活動者爲眞。硬直爲假。凡看龍脈踴躍直硬傷龍。扦穴若高則鬬脈。尸骨冲轉在下。若當面潮水直冲破局。水高穴低。直冲脚骨。向上頭骨冲下。若龍脈無護送。脈低穴高而露漏氣者。水卽滿棺。平地高山皆然。一般。同若來脈坐下無氣。白蟻從足下起。頭上作窠。則骸骨黑爛。若偏左白蟻從左邊入。若偏右白蟻從右邊入。若平地無氣。春夏有水。秋冬有泥。夏秋葬者壞尸。春冬葬者生白蟻。若脈急來鬬脈作穴。白蟻卽從頭上起。食棺脚下作窠。凡看老墳若高則傷長房退敗牛財。定主官非疾病。若低傷二房退敗田土。官非牛財疾病。凡有新墳破老墳。雖要離老墳棺三尺。則無害矣。若近者傷墳。禍及左長右二。前後主二房退敗。凡墳宅左右前後砂水空缺。主窮賤。左右砂水團聚。主房房富貴也。

四季墓絕龍來過峽。入首遭此四煞最凶。則不可悞下。此等之穴。愼之愼之。如戍與乾雙落。若乾龍過峽。戍龍入首。悞乘戍戍煞氣坐穴。立主敗絕。若乘透得丙戍庚戍旺相穴氣。應生五子之人。何也。啞聾瞎跛癱子。此爲金水狠被妻金狗相尅。又主小兒驚風疾病之驗也。

如辰與巽雙落。若巽龍過峽。辰龍入首。悞乘壬辰。煞氣坐穴。立主敗絕。若乘透得庚辰甲辰。旺相穴氣。應生五子之人。缺疤呆駝子。此爲亢金龍尅角木蛟之故。號曰禽星吞熖。若山缺凹風。出吐血失紅白疾痒癆之應矣。

如未與坤雙落。若坤龍過峽。未龍入首。悞乘乙未。煞氣坐穴。立主敗絕。若透得丁未癸未旺相穴氣。應生五子。癆疾吐血崩血之應。爲鬼金羊尅井木犴之害也。

如丑與艮雙落。若艮龍過峽。丑龍入首。悞乘己丑。煞氣坐穴。立主敗絕。若透得丁丑辛丑旺相穴氣。應生五子之人。殘病癲狂暗病落水吊傷之應。爲牛金牛尅斗木獬之故也。

若盈縮如渾天度。四墓藏金。與分金坐度。則爲煞曜。判曰。金尅木癆傷。土尅水產傷。木尅土瘟瘽。水尅火災殃。火尅金刀傷。架綫分金關係最宜避之。



天刼第一圖　退龍形初出武職後代衰落

天刼孤高脈盡通。四圍有顧穴尊崇。送山後脈低反扯。巨武初興絕後宗。



敗刼第三圖　四圍尖石豎立名火胎破軍主枉死少丁

敗刼周圍石火生。中含一水是窩形。四丁漫散無收拾。水火相刑定少丁。



掃火刼第五圖　金頭火嘴郎破廉出邪淫巫師異端之輩

金頭。掃火郎披廉。左右彎。尖順水間尾矮頭高中有水邪巫姦盜敗絕顛。



地刼第二圖　龍內生數枝神出僧道孤絕

地刼巒頭一土星。脚生多派兩邊分。有分無合飄流散。定出孤絕與道僧。



鬼刼第四圖　神壇寺觀

鬼刼巒頭與脚砂。風吹羅帶渾如他。擔符反扯東西去。四水無歸神廟佳。



掃蕩第六圖　腦上生火石屬火窩空屬水火相刑主外死瘟疫

掃蕩。空窩連口形。尖斜石燕亂頭生。相刑水火瘟癀見。逃外流離災不輕。



六害第七圖　五雜之星水土金相連主女人落於水死

六害星連水土金。巒頭蠢大更粗形。四圍山水皆無顧。橫禍陰人火浪沈。



天罡第九圖　出孤寡軍賊敗絕

金頭火脚號天罡。砂各東西飛似鎗。中出數枝皆火嘴。孤孀軍賊敗絕傷。



土墓第十一圖　主大辟抄估

土蕁之象何處覩。土星巒頭如猪肚。帶木生火是眞形。殺戮絕滅爲抄估巒頭重見更招凶。生木凌頭初華庶。



勾陳第八圖　金土頂生出火脚拖尾灰袋山　主淫慾無忌名灰袋

頂連金土號勾陳。尖尾員峰灰袋名。砂似人形倒睡勢。姦淫無忌產邪人。



天刑第十圖　主室女懷胎

太陽高聳號天刑。四處無遮孤一星。中出空窩更深闊。純陽無救女懷胎。



騰蛇第十二圖　主遭刑徒配

騰蛇腦如仰瓦形。兩頭火角回中存。枝多水火各飛去。四顧無情徒配刑。

天罡巒頭第一凶



高金架火號天罡。徒配扛屍瞎疲殃。奸盜賊軍癆瘵應。鰥寡孤獨敗絕傷。穴砂俱火刑傷重。砂火穴窩是救方。火脚金頭窩是救。方依又在此中詳。

破軍燥二凶星巒頭



破燥失針石焰猖。顛邪怪疾更瘟瘟。賊軍瞎跛扛屍類。宅被回祿敗絕殃。一個嵯峨山聳頂。若更嵯峨千穴場。殺未脫時千禍發。刑傷血刃少年亡。左右石殺斷左右。前山石焰糞門當。石山員淨成星吉。穴配陰陽見上祥。

掃蕩凶星巒頭神斷



掃蕩攏出寡水星。浪然無起不生金。男姦女淫無厭足。路死家傾更慘情。多育陰女無兒絕。寡母時聞有醜聲。山若攏斜卽文曲。風流洛浦浪飄零。腦頭若起肥員。救金水龍巒百福臻。



祿存凶星巒頭神斷

孤金無水號祿存。惟有砂水救孤金。拳樣饅頭少餌水。陽無陰盛不能行。乘金扦埋屍不壞。死絕生興二代貧尤恐算盤猪屎節。定奔孤寡亂家聲。鵝頸孤來風刼腦。縱有微餌三滅門。三滅者傳至三代也



文曲凶星巒頭神斷

文曲空窩寡水星。純陽無頂不生金。多生鬼胎招怪異。貧絕冷退犯姦淫。地神作禍妖魔。勝發腫成癆白蟻。生造樓激發年年旺。一代貧盜被奴凌。欲知救祚延三四。回首巒頭一點金。若是空窩身帶火。絕滅瞎跛產沉淪。曲砂收水包姦發。水走砂飛婦貼人。陰曲男姦陽曲女。陰陽男女不同評。起頂微窩金水救。百禍消除福自臻。



廉貞凶星巒頭行龍砂穴並斷

相連高火是廉貞。只好行龍作祖星。砂穴見廉軍賊敗。顛邪怪疾亂倫侵。更遭瘟人殺傷事。潑雪人財無點。存頂起須嫌尖。腦側倒地尤嫌炙。過墳逆水尖回名進筆。鋒銛符衛產財興。砂燥罡廉父互有。臨機通變妙如神。



覆背筲箕第一凶

覆背筲箕盡屬陰。頭員背拱尾齊形。孤陰無救兒當絕。中有微窩三代傾。前面若還拖火嘴。多遭刑憲禍來侵



仰起筲箕第二凶

仰起筲箕窩盡陽。少頂無脉口圓長。多生鬼怪招非禍。姦淫敗絕蟻蟲傷。外護遮攔三代絕。內砂有救暫安康。

鱉背巒頭第三凶

鱉背孤陰少貼砂。凹風一掃不成家。不開窩鉗三代絕。略有總有三代差。左右無砂絕更速。緊砂救護漫興嗟。官分左右宜詳斷。缺在何邊禍應他



鱉裙第四凶

鱉裙上陰下孤陽。裙陽一絕葬兒郎。衆欲裙邊粘脫殺。陰陽不姤禍非常。水先浸冒乾生蟻。冷退絕嗣二代當。砂緊救時災可緩。無砂風刼禍來忙。



金剛肚第五凶

金剛肚腫臍又平。可知金剛無二形。空員虛腫假生有。無遮風入絕人丁。五吉鉗開剛肚乳內生螺腌是佳城。

判官臉第六凶

判面坑堆虛結作。亂橫敍扯水難合。不分不合氣全無。蒲地開窩穴不落。誤下一代絕兒孫。田財退敗家暗割。有砂救得目前安。絕後終須見災禍。

蕩體蕩面第七凶

蕩體龍散結不成。恰似江湖浪不寧。蕩面到冗水漫散。中無氣聚少合分。只宜神廟並寺觀。墳宅姦貪絕後人。



棕櫚葉巒頭第八凶

棕櫚葉出撤了形。有分無合穴不成。一腦多枝直向外。眞水不歸敗絕。臨山脚兩開無收拾。女人淫亂不堪聞。



夜义頭第九凶

夜义頭似茨菰葉。兩脚不收各分別。中現一水去直牽。紀餘人財皆敗絕。义爲流泥山脚開。淫亂逃亡不堪說。

披廉殺巒頭第十凶

披廉卽火貼身砂。墳宅安扞定破家。姦盜師巫招邪鬼。天地空盡敗絕家。案背官星獄訟絕。虎龍肘曜盜生涯。搬縉背手牽牛去。外死徒流殺金嗟。

羅經透解卷下完



上海文明書局發行

白話小說文選

書名	冊數	價格
三國志精華	一冊	四角
水滸傳精華	一冊	四角
蕩寇志精華	二冊	九角
鏡花緣精華	二冊	九角
紅樓夢精華	一冊	五角
西遊記精華	二冊	一元
岳傳精華	二冊	八角

各省中華書局經售

合對查

上海文明書局發行

歷史地理地圖各書

增修補注 正續歷代通鑑輯覽	中紙四十冊 洋紙六十四冊	十四元 十元
註釋 清鑑輯覽	十二冊	三元
清史紀事本末	八冊	二元
太平天國野史	一冊	一元四角
英國海軍秘史	二冊	八角
盧山導游	一冊	二角
北京便覽	一冊	一元八角
袖珍北京備覽	一冊	三角
白話中國地理	二冊	六角
白話中國歷史	二冊	六角
中華民國分道大地圖	一幅	七角
中華民國大地圖	一幅	七角

各省中華書局經售

65.10

中華民國十五年四月出版

羅經透解（全二冊）

18124
S6.14
V.2
19134
秦慎安校勘
羅经透解（下）

不

查

登記號數 19134
類碼 18124
卷數 S6.14
V.2
備註

不出借

注意

1 借閱圖書以二星期為限
2 請勿圈點評、註、污損、折角
3 設有缺頁情事時請即通知出納員

臺灣省圖書館

分售處

吉林 漯湖
煙台 南京
鄭州 杭州
青島 福州
東昌 廈門
徐州 廣州
蘭州 汕頭
貴陽 湖州
長春 濟南
新嘉坡 奉天
安慶 成都

局 局 街 局 路 局 局 安

中華民國捌拾陸年玖月貳伍日

國立中央圖書館台灣分館
3 1111 003623848